



THÈME 2024
SECRETS

DATES
DU 24 AVRIL AU 5 MAI

SOIRÉE D'OUVERTURE
MERCREDI 24 AVRIL, 18H30
CINÉMA BIO

CONTACTS PRESSE
STÉPHANIE LAMMAR
CONSEILLÈRE
ADMINISTRATIVE EN
CHARGE DE LA CULTURE
S.LAMMAR@CAROUGE.CH

YAËL RUTA
PROGRAMMATRICE DU
PRINTEMPS CAROUGEIS
Y.RUTA@CAROUGE.CH

CECILIA CAMPEAS
CHARGÉE DE LA
COMMUNICATION
C.CAMPEAS@CAROUGE.CH

Printemps carougeois

Carouge, le 25 mars 2024

POUR SA 59^E ÉDITION, LE FESTIVAL PLURIDISCIPLINAIRE PLONGE DANS LE MONDE DES SECRETS

Qu'il soit tenu ou révélé, de famille ou d'alcôve, d'enfant ou de polichinelle, bancaire ou d'État, le secret étend son mystère à tous les domaines de nos vies, intimes, professionnelles, présentes, passées et futures. le 59^e Printemps carougeois propose d'explorer ce thème avec art et manière.

Le secret titille. Il attise la curiosité, propice qu'il est à nourrir les envies de douces transgressions afin de parvenir à le percer. A travers des expositions, performances, concerts, spectacles et ateliers, le Printemps carougeois invite à livrer ses secrets.

COURTSCAROUGE OUVRE LES FESTIVITÉS

Pour sa 11^e édition-anniversaire, le Concours de courts-métrages lance les festivités du Printemps carougeois le jeudi 24 avril au Cinéma Bio avec la soirée de projection et de remise des prix par le jury, présidé cette année par Marcel Müller. Comme chaque année, l'engouement des candidates et candidats en lice pour l'obtention de l'un des prix sera intense.

TEMPS FORTS DU PROGRAMME

► **La Transumante** fait escale à Carouge le samedi 4 mai dans le périmètre de la place de Sardaigne. Cette créature de bois est l'œuvre de Johann Le Guillerm. Composée de centaines de carrelets de bois de 3 mètres de long, elle est, à chacune de ses sorties, construite et déconstruite en un même mouvement. Ce ballet éphémère est supervisé par dix manipulatrices et manipulateurs et par un maître d'œuvre. La forme est le résultat du maillage qui la construit et s'inscrit dans un espace variant selon les lieux qui l'accueillent.

► Les ex-libris, marques d'appartenance d'un livre à son ou à sa propriétaire, glissés dans les ouvrages peuvent prendre des formes artistiques et même revêtir un caractère érotique ; ils sont alors appelés « ex-eroticis ». Le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités présente du 27 avril au 31 mai **Ex-eroticis: art et fierté du livre secret**, une exposition d'ex-eroticis de la collection privée de Michel Froidevaux. L'accrochage est réservé aux adultes.

► La compagnie du Vol plané propose jeudi 2 et vendredi 3 mai, à la Salle des fêtes, une lecture et une interprétation anti-conventionnelles de **L'Avare** de Molière qui devrait ravir les ados dont l'ouvrage est souvent à leur programme d'étude !



La Maison de Dorothy,
installation, Vincent
Grange, à la Marbrerie du
26 avril au 5 mai
©Vincent Grange

► Un brin coquine et interactive, l'exposition **La Clé du 7^e** qui se tiendra à la Maison des artisans (rue de la Filature), samedi 27 et dimanche 28 avril, a été imaginée et réalisée par Alain Moreau et Jean Dekoninck. Elle donne à voir des scènes de la vie d'une marionnette et d'un artiste comme des petits secrets érotiques partagés, à découvrir par... le trou d'une serrure.

► Dans les années 1950, aux États-Unis, les hommes gays avaient un code secret pour se reconnaître en se présentant comme des «amis de Dorothy». En 1981, le Naval Criminal Investigative Service, lance une enquête pour identifier Dorothy et tenter de confondre les «amis». S'appuyant sur cette histoire, l'artiste Vincent Grange a imaginé **La Maison de Dorothy**. Son installation grand format et immersive est à voir du 26 avril au 5 mai à la Marbrerie (chemin de la Marbrerie 13). Vernissage le 25 avril à 18 h.

► Comment évoquer le sujet des non-dits avec les plus jeunes ? C'est la proposition de **Pas jeter les mots**, spectacle jeune public qui se tiendra les 4 et 5 mai dans l'atelier de restauration de livres de Lucien Walker.

► Lieu de mystère, la forêt enchantée et parfois terrifiante. **Forêt** est un spectacle destiné aux familles, sous forme de balade au milieu des arbres de la butte du Val d'Arve, samedi 27 et dimanche 28 avril.

MAIS ENCORE...

Des visites des **jardins secrets de Carouge** (27 avril et 4 mai à 11 h), un concert du **Quatuor Aviv** au Temple (28 avril à 18 h), le spectacle **Engrenage**, par la Cie véloScène, au parc Cottier, (1^{er} mai, à 11 h 30 et 16 h), une dégustation d'absinthe pour percer **les mystères de la Fée verte**, (3 mai à 18h30) au Chat Noir... et beaucoup d'autres événements plus ou moins secrets animeront les quinze jours du Printemps carougeois

LE PRINTEMPS DES BIBLIOTHÈQUES

Les bibliothèques de Carouge proposent également une série d'événements et de rencontres dans le cadre du festival. Morceaux choisis:

► **Du temps des sirènes** est une exposition de portraits de six sirènes à voir sur les murs du Café actualité à la bibliothèque de Carouge du 22 avril au 18 mai. Pour découvrir les secrets de ces créatures, il faudra effleurer l'écaille magique, équipée d'un capteur qui donnera alors vie à un secret, murmuré sur une musique envoûtante.

► Klimte accueille le public avec sa machine à écrire le vendredi 26 avril pour une **Consultation poétique**. Après avoir collecté des mots sur le thème des secrets, iel composera en écriture automatique un poème sur mesure avec lequel chacun et chacune pourra repartir.

► Dans le cadre de ses rencontres du jeudi, la bibliothèque de Carouge accueille le 2 mai **Magali Jenny**, auteure du best-seller «Guérisseurs, rebouteux et faiseurs de secret en Suisse romande» (2008).

LIEN

WWW.PRINTEMPS-CAROUGEAIS.CH/

AVEC LE SOUTIEN DE



PARCOURS DES ARTISANS ET SECRETS DE FABRICATION

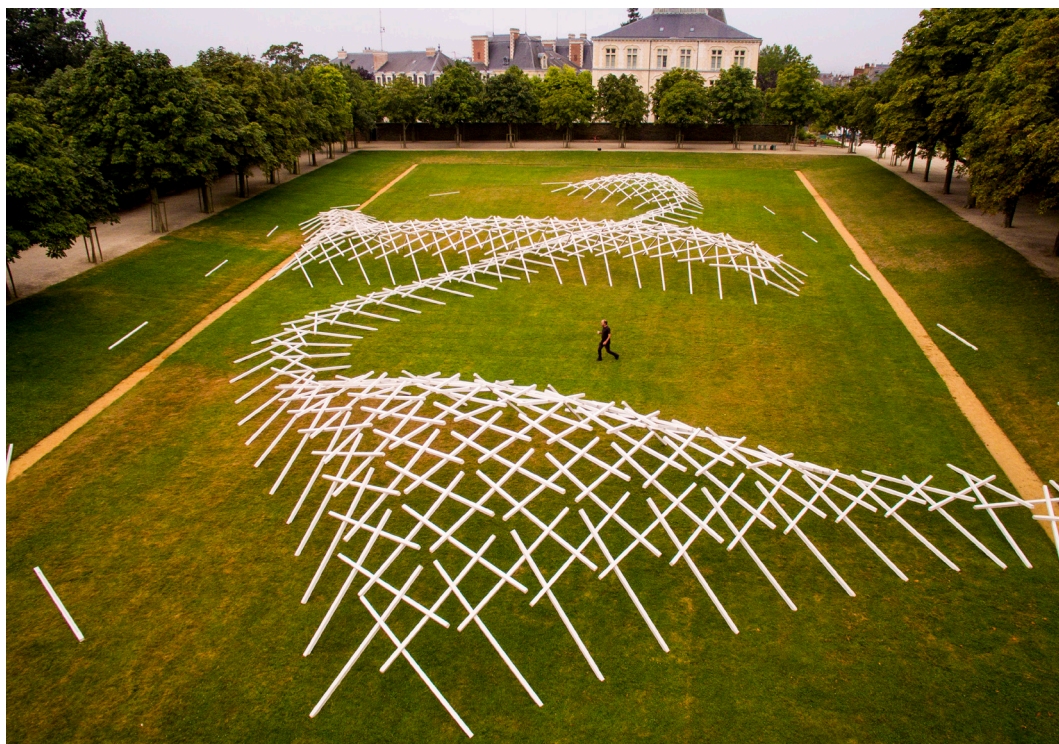
Cette année, dix-sept artisans carougeois s'associent au Printemps carougeois et dévoilent leurs secrets de fabrication. Le public est invité à guigner dans les vitrines à travers un trou de serrure et à découvrir un objet dont il trouvera le secret de fabrication sur internet en suivant un QR code dédié.

LE PRINTEMPS CAROUGEIS, DES VALEURS DÉFENDUES DEPUIS PLUS DE 50 ANS

La Ville de Carouge demeure fidèle à son objectif premier : promouvoir une culture pluridisciplinaire accessible à toutes et tous. L'entrée à la majorité des événements est ainsi gratuite et le prix des billets pour les manifestations payantes n'excède pas 15 francs. Proximité, qualité et accessibilité sont ainsi les valeurs défendues depuis la création de ce festival.

**AFFICHES ET PHOTOS DE
PRESSE DISPONIBLES ICI:**

[PRINTEMPS-CAROUGEIS.
CH/GALERIE-PHOTOS](#)

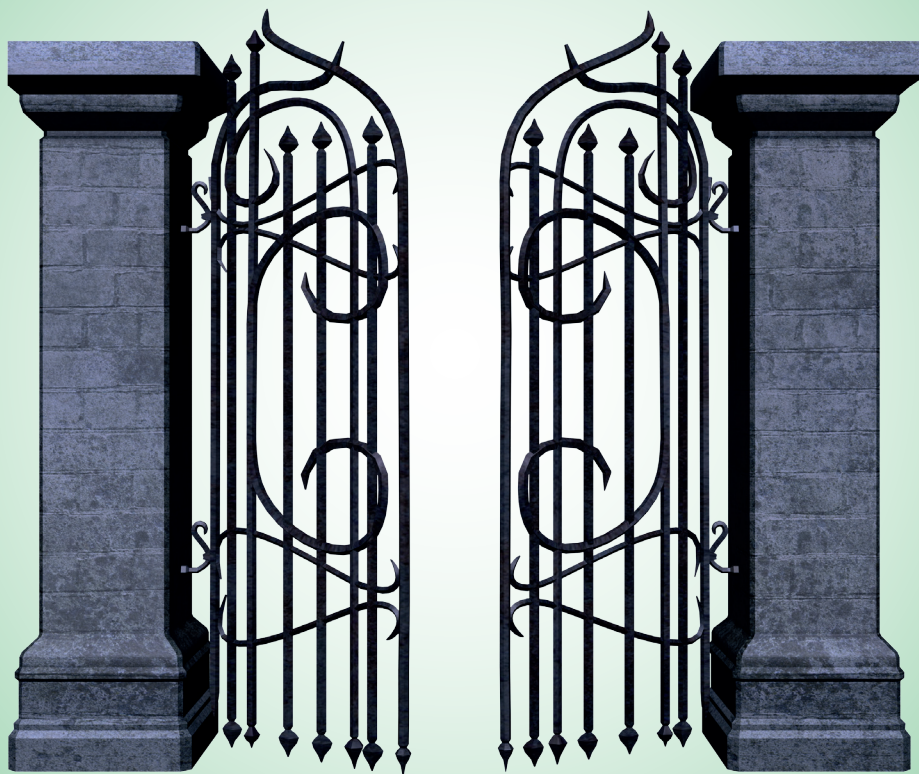


La Transumante, construction mouvante, le 4 mai dès 14h dans le périmètre de la place de Sardaigne
© Philippe Laurençon



L'Avare, en lecture anti-conventionnelle, les 2 et 3 mai à la Salle des fêtes

VILLE
DE
CAROUGE



PRINTEMPS CAROUGEOIS SECRETS

24.4

5.5

.24

Festival tout public
printemps-carougeois.ch

léman
bleu.tv

MOLÉSON
IMPRESSIONS
CH

CENTRE
COMMERCIAL
CAROUGE

Design: Jeanne + Fabrice Bernier, J. Bernier